

Obras publicadas en el marco del Seminario de Historia Política:

La toma de las calles. Movilización social frente a la campaña presidencial. Ciudad de México, 1892, (2020)

Campañas, agitación y clubes electorales: Organización y movilización del voto en el largo siglo XIX mexicano, (2019)

Violence électorale au Mexique, 1812-1912. Quand les armes parlent, les imprimés luttent et l'exclusion frappe, (2019). [Traducción]

Cuando las armas hablan, los impresos luchan, la exclusión agrede... Violencia electoral en México, 1812-1912, (2016)

Contribución a un diálogo abierto. Cinco ensayos de historia electoral latinoamericana, (2016)

Elecciones en el México del siglo XIX. Las prácticas, (2016)

Elecciones en el México del siglo XIX. Las fuentes, (2015)

Prensa y elecciones. Formas de hacer política en el México del siglo XIX, (2014)

Un siglo de tensiones: gobiernos generales y fuerzas regionales. Dinámicas políticas en el México del siglo XIX se aproxima a una compleja realidad nacional desde el mirador de las provincias, estados y departamentos. Se trata de un ejercicio que se interesa por la historia política del país, pero obligado a hacerlo desde la consideración de las experiencias de las regiones y la manera en que sus actores y prácticas incidieron en los proyectos de nación. Así, la obra se posiciona de entrada en distintas áreas del territorio mexicano, pero busca evitar visiones fragmentarias, enfocadas exclusivamente en las dinámicas locales, ajenas a sus intrincadas relaciones con el centro.

En esta dirección, ofrece una aproximación al proceso de construcción del Estado mexicano a partir de la interacción entre redes políticas locales, regionales y nacionales. Da cuenta de algunas de las múltiples maneras en que los actores del interior del país se vinculaban con los nacionales para sostenerse o para llegar al poder y viceversa. Se acerca a las maneras en que las redes “jugaban” en la política de la época: al cómo las fuerzas locales podían impulsar coaliciones interregionales para hacer frente a la autoridad central y a cómo ésta podía entablar alianzas o dividir el poder local para fortalecerse a sí misma; también a las formas en que la movilización de redes podía hacer crecer liderazgos políticos en todos los niveles de gobierno o hacerlos caer. Asimismo, este libro permite advertir hasta qué punto las individualidades dependían de esos vínculos para su actuación política: a lo largo de los capítulos que integran estos dos tomos, los gobernadores y personajes considerados no aparecen solos, sino como parte de una atarraya política y, en ocasiones, como partícipes de toda una “ingeniería” de redes que les hacía posible allegarse información, negociar y obtener apoyos para emprender acciones y armar o desarmar movimientos.



II

UN SIGLO DE TENSIONES

Fausta Gantús
Alicia Salmerón
coordinadoras

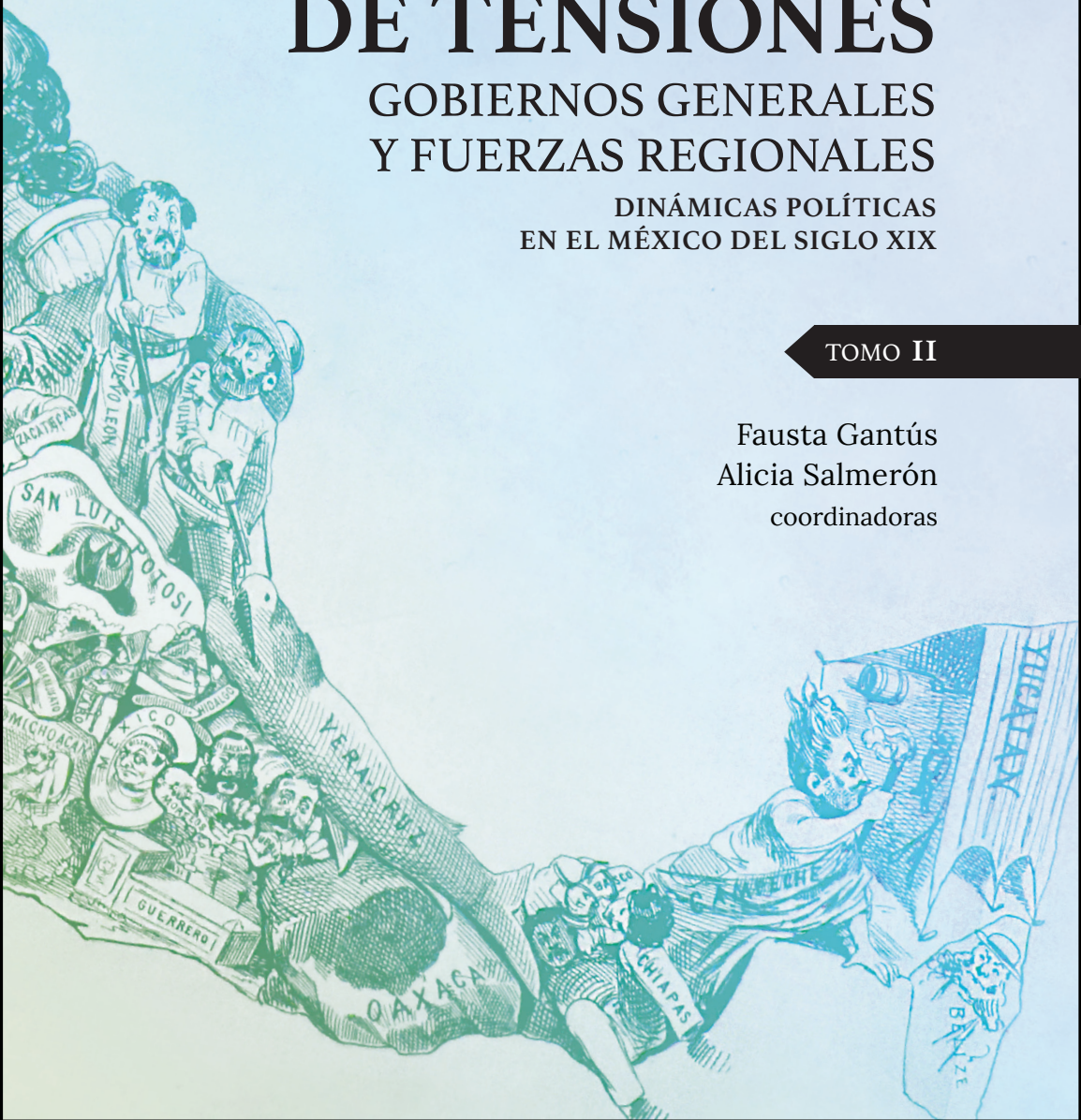
UN SIGLO DE TENSIONES

GOBIERNOS GENERALES Y FUERZAS REGIONALES

DINÁMICAS POLÍTICAS
EN EL MÉXICO DEL SIGLO XIX

TOMO II

Fausta Gantús
Alicia Salmerón
coordinadoras



historia
política

Esta obra colectiva es resultado del más reciente proyecto de investigación desarrollado en el marco del Seminario de Historia Política, coordinado por Fausta Gantús y Alicia Salmerón en su calidad de profesoras-investigadoras del Instituto Mora. A lo largo de más de una década de existencia –ha funcionado desde 2011– este Seminario se ha constituido en un magnífico espacio para el diálogo académico, ha contribuido a la formación de jóvenes historiadoras e historiadores de la mano de profesionistas de amplio reconocimiento y ha sido punto de encuentro de colegas de diversas instituciones mexicanas y de otros países. Sus proyectos de investigación se han traducido en importantes obras colectivas, de las que se da cuenta en la solapa posterior de este volumen. Como parte de sus actividades, además de sus sesiones mensuales permanentes, el Seminario de Historia Política ha organizado talleres, coloquios, encuentros y simposios, presentaciones de libros, conferencias y mesas de diálogo que se han realizado en el Instituto Mora y en numerosos centros de investigación, casas de estudio y de la cultura a lo largo y ancho del país.